

RESURRECTING THE SUBLIME

Alexandra Daisy Ginsberg, Sissel Tolaas,
Christina Agapakis/Gingko Bioworks, 2019



VERLORENE DÜFTE

Etwas riechen, das es gar nicht mehr gibt? Die Installation "Resurrecting the Sublime" lädt zu einer Reise in eine vergangene Welt ein: Sie erweckt den Geruch einer Pflanze zum Leben, deren letzte Spuren vor über einem Jahrhundert durch menschliche Aktivitäten verschwunden sind. Diese sensorische Wiederbelebung der längst ausgestorbenen Pflanze lässt uns nicht nur die unermessliche Schönheit der Natur erfahren, sondern fordert auch auf, über unser menschliches Handeln nachzudenken – jetzt und in der Zukunft. Entstanden ist die Installation durch die einzigartige Zusammenarbeit zwischen der Künstlerin Alexandra Daisy Ginsberg, der Geruchsprovokateurin Sissel Tolaas und der Biologin Christina Agapakis.

Vorbeischaun und staunen!

Mit freundlicher
Unterstützung der
ERES Stiftung



Der Besuch des
BIOTOPIA Labs ist kostenfrei
und im Eintrittspreis des
Botanischen Gartens
inbegriffen. Im Winter-
halbjahr freier Eintritt.

NEUE
INSTALLATION
IM BIOTOPIA LAB

Nur für kurze Zeit

BIOTOPIA Lab

Botanischer Garten München-Nymphenburg

Menzinger Str. 65 | 80638 München

+49 (0)89 178 61-411 | lab@biotopia.net

Aktuelle Infos: lab.biotopia.net

BIOTOPIA

NATURKUNDEMUSEUM BAYERN

